

Übung für optische Serialität

Übungen in der Teilleistung optische Serialität können die Worterarbeitung gut ergänzen.

Setze die richtigen Buchstaben ein.

bisschen bis..chen b..sschen
..isschen biss..hen bis..chen
bissch..n bi..schen bissche..

vielleicht viel..eicht v..elleicht
vie..leicht vi..lleicht viell..icht
..ielleicht vielle..cht viellei..ht
vielleich.. viell..icht vielleic..t

besser b..sser bess..r ..esser
besse.. be..ser bes..er

Wortearbeitung (schneller, ohne Kneten)

Zu erarbeitendes Wort: bisschen

1. **Wortbedeutung:** Lies das Wort. Mache dir ein inneres Bild über die Bedeutung. Ein-zwei Beispielsätze helfen dir bei der Vorstellung.

2. **Wortbild:** Schau dir die Buchstaben an: Erster und letzter Buchstabe, (auf große Anfangsbuchstaben achten) Oberlänge, Unterlänge, Doppelbuchstaben, schwere Stellen (innerlich herausheben mit Farbe, Muster), bei längeren Wörtern gliedern, in zwei, drei Teilen merken.

„Schnappschuss“ machen.

Von Vorlage hochschauen. Wie klar ist das innere Bild? (Rückwärts buchstabieren verrät immer, ob das Bild da ist).

Nochmal anschauen, die Vorlage hochhalten, nur *den Blick!! heben* und so anschauen.

3. **Wortklang:** Das Wort wird vom Schüler und Begleiter deutlich ausgesprochen.

Jetzt erst schreibe das Wort auf.

Übung für Worterarbeitung

Die Worterarbeitung kann die folgende Übung sinnvoll ergänzen.

Die Wörter **bisschen**, **vielleicht** und **besser** sind jeweils dreimal in den Quatschtexten versteckt. Versuche sie so zu finden, dass du den Text nicht durchliest.

Ka mu ti kana. Wo nu bisschen tapi ra ra? Ti se fate zu.
So pa fi ha. Ne tu bi tawu. Wina te sati wu. Ra seti pa
beta. Nusi fatu ra! Sela leme? Ma ne bisschen wapa
tumi la. Tebu buta te. Sa nira. Ja je ki pari, newi no silo.
Du ka finu pi. Na rusa pe nate bisschen kuku da. We
nika dodo Linu. Neta lo feni dawo pe.

Ha kiki do fi vielleicht nasa tu. Re tali fani la. Sesi muta
pi. Pe webu ti. Jeju zu bidi vielleicht nasi fula. Ja he huni
papu da. Bu sa le ma ti no wu. Tatu nele humi wase.
Bubu na te lafe te. Hopu zuli vielleicht fawu xute. Nala
rebe tibu zu. Lelu gugi lo. Wusi zabi nuli da. Jeko jopi lili
bu.

Je se nisa nu ti fu. ri la nulo so wi nasi. Wa le nunu rore
sale. Juju fina bite do. Jojo besser diga guri date. Loli
fafa buti hi? Popi weli nosu besser feti. Sage teti badu
ma. Raro musi goge dati. Dodo gusa bade fo! Zula dete
rafu lase goma ruti dabe wo. La runi duti fata mi besser.

Worterarbeitung

Zu erarbeitendes Wort: Schuhe

1. **Wortbedeutung:** Bespreche, was das Wort bedeutet; suche Beispielsätze; schlage im Bedeutungswörterbuch nach; lese die Definition, bespreche, was es bedeutet; bilde ein Modell aus Knete, so wie du die Definition verstanden hast. Suche Wörter aus der Wortfamilie z. B: Schuhmacher, Schuhlöffel, Fußballschuhe, ein Schuh, mehrere Schuhe

2. **Wortbild:** Forme die Buchstaben aus Knete; überprüfe immer wieder, ob du aufmerksam genug bist, überprüfe ob du die richtigen Buchstaben geformt hast. Berühre die Buchstaben mit geschlossenen Augen.

3. **Wortklang:** Das Wort wird deutlich ausgesprochen von dem Schüler und von dem Begleiter. Es wird buchstabiert, lautiert, aufgebaut, abgebaut, das Wort wird silbiert und dabei wird geklatscht. Buchstabiere es mit geschlossenen Augen vorwärts und rückwärts.

Zum Schluss mache dir innerlich ein Bild vom ganzen Modell (der Darstellung und der Buchstaben) und sage laut „Du bist.....(Wort), du bedeutest...(Definition mit eigenen Worten), du lautest... und wirst.... (Buchstaben vor- und rückwärts benennen) geschrieben.

Schreibe das Wort mit Druck- und mit Schreibschrift auf eine Karteikarte. Fotografiere das ganze.



Schuhle

Wortearbeitung

Zu erarbeitendes Wort: sind

1. **Wortbedeutung:** Als Einführung in die Aufgabe liest die Begleiterin vorbereitete Sätze vor; aus den Sätzen muss der Schüler das Wort „sind“ raus hören. Wievielt es Wort war „sind“? Dann sagt er eigene Beispielsätze. Er muss einen Inhalt mit der Knete darstellen: „Wir sind gleich da“. Mit der Umstellung des Pfeiles ändert sich der Inhalt: „Wir sind da gewesen“.

2. **Wortbild:** Forme die Buchstaben aus Knete; überprüfe immer wieder, ob du aufmerksam genug bist, überprüfe ob du die richtigen Buchstaben geformt hast. Berühre die Buchstaben mit geschlossenen Augen.

3. **Wortklang:** Das Wort wird deutlich ausgesprochen von dem Schüler und von dem Begleiter. Es wird buchstabiert, lautiert, aufgebaut, abgebaut, das Wort wird silbiert und dabei wird geklatscht. Buchstabiere es mit geschlossenen Augen vorwärts und rückwärts.

Zum Schluss mache dir innerlich ein Bild vom ganzen Modell (der Darstellung und der Buchstaben) und sage laut „Du bist.....(Wort), du bedeutest...(Definition mit eigenen Worten), du lautest... und wirst.... (Buchstaben vor- und rückwärts benennen) geschrieben.“

Schreibe das Wort mit Druck- und mit Schreibschrift auf eine Karteikarte. Fotografiere das ganze.



to



t

ts



puis

Quis



t

t

Prof. Dr. ...

[Blank white paper]

Wortearbeitung

Zu erarbeitendes Wort: viele

1. **Wortbedeutung:** Bespreche, was das Wort bedeutet; Suche Beispielsätze; schlage im Bedeutungswörterbuch nach; lese die Definition, bespreche, was es bedeutet; bilde ein Modell aus Knete, so wie du die Definition verstanden hast.

2. **Wortbild:** Forme die Buchstaben aus Knete; überprüfe immer wieder, ob du aufmerksam genug bist, überprüfe ob du die richtigen Buchstaben geformt hast. Berühre die Buchstaben mit geschlossenen Augen.

3. **Wortklang:** Das Wort wird von dem Schüler und dem Begleiter deutlich ausgesprochen. Es wird buchstabiert, lautiert, aufgebaut, abgebaut, das Wort wird silbiert und dabei wird geklatscht. Buchstabiere es mit geschlossenen Augen vorwärts und rückwärts.

Zum Schluss mache dir innerlich ein Bild vom ganzen Modell (der Darstellung und der Buchstaben) und sage laut „Du bist....(Wort), du bedeutest...(Definition mit eigenen Worten), du lautest... und wirst.... (Buchstaben vor- und rückwärts benennen) geschrieben.

Schreibe das Wort mit Druck- und mit Schreibschrift auf eine Karteikarte. Fotografiere das ganze.

